República Bolivariana de Venezuela
Universidad de Los Andes
Facultad de Humanidades y Educación

Concede el presente

Certificado

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES VENEZUELA

Eliezer Melean

C.I.: 12.474.685

Quien ha PARTICIPADO Y APROBADO el:

Diplomado Online Internacional

Diseño y Producción de Materiales Formativos Interactivos

Y para que conste a los efectos oportunos, expedimos el presente certificado en Mérida, Venezuela, a los veintinueve (29) días del mes de octubre del año 2025.

Dr. Mario Bonucci
Rector
Universidad de los Andes

Prof. Raymond José Marquina Aranguren
Coordinador del Diplomado

Contenido Programático del Diplomado Online:
Diseño y Producción de Materiales Formativos Interactivos.

Módulo 1. Contexto, contenidos y competencias.

- El contexto instruccional.
- Detección de necesidades de formación.
- Competencias.
- Contenidos.

Módulo 2. e-Estrategias instruccionales mediadas por tecnología.

- La interacción.
- Tutoría virtual.
- Estrategias instruccionales para la mediación en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Módulo 3. Estrategias de evaluación mediadas con tecnología.

- Evaluación de los aprendizajes.
- Tipos de evaluación de los aprendizajes.
- E-estrategias de evaluación de los aprendizajes.

Módulo 4. Fundamentos para la producción de contenidos audiovisuales con fines formativos y herramientas de inteligencia artificial.

- Fundamentos teóricos para el diseño y gestión de contenidos multimedia
- Herramientas para la captura y edición de audio.
- Repositorios de sonidos.
- Fundamentos de edición de videos.
- Herramientas IAG

Módulo 5. Producción de materiales formativos interactivos con H5P.

- ¿Qué es H5P?
- Bondades didácticas y técnicas de H5P.
- Usos y posibilidades de H5P para la creación de actividades y recursos interactivos
- Diseño y desarrollo de actividades interactivas con H5P.
- Integración de contenido multimedia en recursos y actividades creadas con H5P.

Módulo 6. Producción de materiales formativos interactivos con Storyline Articulate 360

- Qué es Articulate Storyline 360. Bondades didácticas y técnicas
- Herramientas y funciones
- Articulación de contenidos multimedia en las herramientas de autoría multimedia.
- Exportación del material formativo terminado para su uso en diferentes contextos y plataformas.
- Orientaciones didácticas y técnicas para la producción de materiales formativos interactivos.

Horas Académicas: 120 Horas
Duración del Curso: Nueve (09) semanas
Nota final obtenida: Diecinueve (19)(Escala 1 - 20).

Escanear para Validar

*La Validez de este documento está dada por su código **Qr** de verificación (CU-1057/18)*
http://pcc.faces.ula.ve/cursos/pccQr.php?codCPS=DoDPMFI-c12474685Qujnm